

04/11/2010 - GIOVEDÌ IN GIALLO

Il noir europeo

ANDRE' HELENA - LEO MALET



« Ci sono dei giorni così, in cui la malinconia si taglia con un coltello »

(Leo Malet)

Tutti i titoli proposti sono disponibili per il prestito o la consultazione

I ratti di Montsouris, traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2002

120, rue de la Gare, traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2003

La notte di Saint-Germain-des-Prés, traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2003

Trilogia nera, a cura di Luigi Bernardi, Roma: Fazi, 2004

Morte a Saint-Michel, traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2005

Un ricatto di troppo, traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2006

1: Chilometri di sudari; Baraonda agli Champs – Elysées; Morte a Saint – Michel,
traduzione di Federica Angelini, Roma: Fazi, 2008

2: Un ricatto di troppo; Il quinto processo; Il sole sorge dietro il Louvre, traduzione di
Federica Angelini, Roma: Fazi, 2008

Il gusto del sangue, traduzione Cinzia Poli, Cagliari: Aisara, 2008



André Helena



Leo Malet

(Narbonne 8 aprile 1919 – Leucate 18 novembre 1972) – (Montpellier 7 marzo 1909 – Parigi 3 marzo 1996)