

## **BIBLIOGRAFIA MICHELE CILIBERTO**

**«Certamente voi proferite questa sentenza contro di me con più timore di quello  
che io provo nell'accoglierla »**

**da Giordano Bruno. *Il teatro della Vita*, Milano: Mondadori, 2007**

### **Monografie**

***Il Rinascimento: storia di un dibattito*, Firenze: La Nuova Italia, 1975**

***Intellettuali e fascismo: saggio su Delio Cantimori*, Bari: De Donato, 1977**

**Maria Bellucci - Michele Ciliberto, *La scuola e la pedagogia del fascismo*, Torino: Loescher, 1978**

***Lessico di Giordano Bruno*, Roma: Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri, 1979, 2 voll.**

***Intelligenza e diversità*, a cura di Clotilde Pontecorvo, Torino: Loescher, 1981**

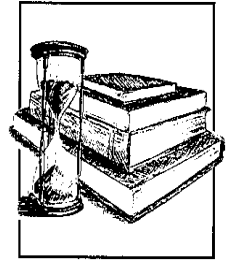
***Filosofia e politica nel Novecento italiano: da Labriola a "Società"*, Bari: De Donato, 1982**

**Giordano Bruno, *Spaccio de la bestia trionfante*, introduzione e commento di Michele Ciliberto, Milano: BUR, 1985**

***La ruota del tempo: interpretazione di Giordano Bruno*, Roma: Editori Riuniti, 1986**

***Giordano Bruno*, Bari: Laterza, 1990**

***Filosofia e cultura: per Eugenio Garin*, a cura di Michele Ciliberto - Cesare Vasoli, Roma: Editori Riuniti, 1991**



***Croce e Gentile: fra tradizione nazionale e filosofia europea*, a cura di Michele Ciliberto, Roma: Editori Riuniti, 1993**

***Bruno allo specchio: filosofia e autobiografia nel Cinquecento*, Firenze: Olschki, 1994**

**Giordano Bruno, *Un'autobiografia*, a cura e con un'introduzione di Michele Ciliberto, Napoli: Procaccini, 1994**

**Giordano Bruno, *Eroici furori*, introduzione di Michele Ciliberto, Bari: Laterza, 1995**

***Giordano Bruno*, scelta e introduzione di Michele Ciliberto, Roma: Istituto Poligrafico dello Stato, 1995**

***Il pensiero politico*, Torino: Bollati Boringhieri, 1995**

***Introduzione a Bruno*, Bari: Laterza, 1996**

***Giordano Bruno 1583-1585: the English experience.*, atti del convegno di Londra, 3-4 giugno 1994, a cura di Michele Ciliberto e Nicholas Mann, Firenze: Olschki, 1997**

**Giordano Bruno, *Le ombre delle idee. Il canto di Circe. Il sigillo dei sigilli*, introduzione di Michele Ciliberto, Milano: BUR, 1997**

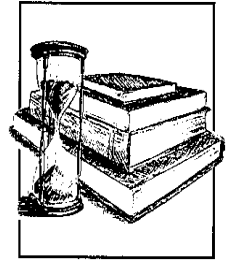
***Antonio Corsano e la storiografia filosofica del Novecento.*, atti del convegno di studi di Lecce-Taurisano, 24-25 settembre, a cura di Michele Ciliberto [et al.], Galatina: Congedo, 1999**

***Umbra profunda: studi su Giordano Bruno*, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1999**

**Giordano Bruno, *Dialoghi filosofici italiani*, a cura e con un saggio introduttivo di Michele Ciliberto, Milano: Mondadori, 2000**

**Giordano Bruno, *Opere magiche*, a cura di Michele Ciliberto, Milano: Adelphi, 2000**

***Figure in chiaroscuro: filosofia e storiografia nel Novecento*, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2001**



***Storia della civiltà toscana, 2. Il Rinascimento*, a cura di Michele Ciliberto, Firenze: Le Monnier, 2001**

***Il dialogo recitato: per una nuova edizione del Bruno volgare*, Michele Ciliberto - Nicoletta Tirinnanzi, Firenze: Olschki, 2002**

***L'occhio di Atteone: nuovi studi su Giordano Bruno*, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2002**

**Michele Ciliberto - Giulio Giorello, *Giordano Bruno: la nova filosofia degli infiniti mondi*, Milano: Le Scienze, 2004**

**Giordano Bruno, *Opere mnemotecniche I*, a cura di Marco Matteoli - Rita Sturlese - Nicoletta Tirinnanzi, direzione di Michele Ciliberto, Milano: Adelphi, 2004**

**Vannino Chiti - Michele Ciliberto, *Un'idea dell'Italia: dialogo fra un politico e un filosofo*, Firenze: Polistampa, 2005**

***Pensare per contrari: disincanto e utopia nel Rinascimento*, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2005**

***Giordano Bruno: il teatro della vita*, Milano: Mondadori, 2007**

***Biblioteca laica: il pensiero libero dell'Italia moderna*, a cura di Michele Ciliberto, Bari: Laterza, 2008**

**Eugenio Garin, *Interpretazioni del Rinascimento*, a cura e con un saggio introduttivo di Michele Ciliberto, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2009**

**Giordano Bruno, *Opere mnemotecniche II*, a cura di Marco Matteoli-Rita Sturlese-Nicoletta Tirinnanzi, direzione di Michele Ciliberto, Milano: Adelphi, 2009**