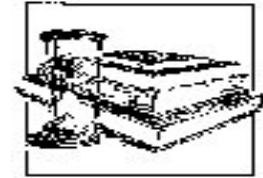


## BIBLIOGRAFIA MAURIZIO FERRARIS

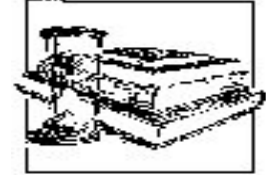
- Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano: Multhipla, 1981
- Tracce. Nichilismo moderno, postmoderno*, Milano: Multhipla, 1983
- Decostruzione tra filosofia e letteratura*, a cura di Maurizio Ferraris - Stefano Rosso, Genova: Tilgher, 1984
- La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida, Lyotard, gli Yale critics*, Pavia: Cooperativa libraria universitaria, 1984
- Problemi del testualismo*, Urbino: Università, 1985
- Il pensiero ermeneutico, testi e materiali*, Maurizio Ferraris - Tonino Griffero - Federico Vercellone, a cura di Marco Ravera, presentazione di Gianni Vattimo, Genova: Marietti, 1986
- Ermeneutica di Proust*, Milano: Guerini, 1987
- Storia dell'ermeneutica*, Milano: Bompiani, 1988
- Nietzsche e la filosofia del Novecento*, Milano: Gruppo editoriale Fabbri-Bompiani-Sonzogno-ETAS, 1989
- Biologia. Unità, diversità, ambiente*, Milano: McGraw-Hill, 1990
- La de-costruzione: testualità e interpretazione*, Maurizio Ferraris (et al.), a cura di Gianfranco Dalmaso, Pisa: ETS, 1990
- Postille a Derrida*, con due scritti di Jacques Derrida, Torino: Rosenberg & Sellier, 1990
- Martin Heidegger, *Cronistoria di una svolta*, traduzione di Maurizio Ferraris, Genova: Il melangolo, 1990
- Decostruzione in architettura e in filosofia*, Maurizio Ferraris (et al.), a cura di Bianca Bottero, Milano: Città studi, 1991
- La filosofia e lo spirito vivente. La parabola della filosofia classica tedesca*, Roma-Bari: Laterza, 1991
- Jacques Derrida, *La mano di Heidegger*, a cura di Maurizio Ferraris, Roma-Bari: Laterza, 1991
- Jacques Derrida, *Oggi l'Europa. L'altro capo, seguito da La democrazia aggiornata*, a cura di Maurizio Ferraris, Milano: Garzanti, 1991
- Jacques Derrida, *L'archeologia del frivolo: saggio su Condillac*, introduzione di Maurizio Ferraris, Bari: Dedalo, 1992





- Mimica. Lutto e autobiografia da Agostino a Heidegger*, Milano: Bompiani, 1992
- Friedrich Nietzsche, *La volontà di potenza. Saggio di una trasvalutazione di tutti i valori*, a cura di Maurizio Ferraris - Pietro Kobau, frammenti postumi ordinati da Peter Gast e Elisabeth Forster-Nietzsche - nuova ed. Italiana - Milano: Bompiani, 1992
- Maurizio Ferraris, *Analogon rationis*, pubblicato con Pietro Kobau, *La fondazione dell'estetica filosofica*, Milano: Librerie CUEM, 1994
- Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, a cura di Maurizio Ferraris - Gianni Carchia, Torino: Dipartimento di ermeneutica - Milano: Cortina, 1996
- Estetica*, Maurizio Ferraris - Sergio Givone - Federico Vercellone, Milano: TEA, 1996
- L'immaginazione*, Bologna: Il Mulino, 1996
- Estetica razionale*, Milano: Cortina, 1997
- Il gusto del segreto*, Maurizio Ferraris - Jacques Derrida, Roma-Bari: Laterza, 1997
- L'ermeneutica*, Roma-Bari: Laterza, 1998
- Honoris causa a Derrida*, Torino: Rosenberg & Sellier, 1998 (Supplemento di *Rivista di estetica*)
- Guida a Nietzsche. Etica, politica, filologia, musica, teoria dell'interpretazione, ontologia*, a cura di Maurizio Ferraris, Roma-Bari: Laterza, 1999
- Il pensiero ermeneutico: testi e materiali*, Maurizio Ferraris - Tonino Griffero - Federico Vercellone, a cura di Marco Ravera, presentazione di Gianni Vattimo, Milano: Lampi di stampa, 1999
- L'altra estetica*, a cura di Maurizio Ferraris - Pietro Kobau, Torino: Einaudi, 2001
- Una ikea di università*, Milano: Cortina, 2001
- Il mondo esterno*, Milano: Bompiani, 2001
- Introduzione a Derrida*, Roma-Bari: Laterza, 2003
- Ontologia*, Napoli: Guida, 2003
- Goodbye, Kant! Cosa resta oggi della Critica della ragion pura*, Milano: Bompiani, 2004
- Jacques Derrida, *Ulisse grammofono. Due parole per Joyce*, a cura di Maurizio Ferraris, Genova: Il melangolo, 2004
- Dove sei? Ontologia del telefonino*, Milano: Bompiani, 2005
- Babbo Natale, Gesù adulto. In cosa crede chi crede?*, Milano: Bompiani, 2006
- Filosofia delle conoscenze*, Maurizio Ferraris (et al.), a cura di Nicla Vassallo, Torino: Codice, 2006
- Jackie Derrida. Ritratto a memoria*, Torino: Bollati Boringhieri, 2006
- Tracce. Nichilismo moderno postmoderno*, Milano: Mimesis, 2006
- Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano: Albo Versorio, 2007





*La fidanzata automatica*, Milano: Bompiani, 2007

*Sans papier. Ontologia dell'attualità*, Roma: Castelvecchi, 2007

*Storia dell'ontologia*, a cura di Maurizio Ferraris, Milano: Bompiani, 2008

*Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani*, Torino: Einaudi, 2008

*Una ikea di università. Alla prova dei fatti*, Milano: Cortina, 2009

*Documentalità: perché è necessario lasciar tracce*, Roma-Bari: Laterza, 2009

Michel Foucault, *La prosa del mondo*, prefazione di Maurizio Ferraris, Milano: Rizzoli, 2009

*Piangere e ridere davvero: feuilleton*, Genova: Il melangolo, 2009

## SITOGRAFIA

**Sito ufficiale di Maurizio Ferraris**

<http://www.labont.it/ferraris/>

**Pagina dedicata a Maurizio Ferraris sul sito dell'Enciclopedia multimediale delle scienze filosofiche**

<http://www.emsf.rai.it/biografie/anagrafico.asp?d=244>

**Blog di Maurizio Ferraris aggiornato al 2008**

<http://newspapers.spazioblog.it/>

