



BIBLIOGRAFIA TERESA DE SIO

“La taranta è un pensiero violento che si balla”

Teresa de Sio

BIBLIOGRAFIA

Anonimo Napoletano, Roma: Lato Side, 1983

Andrea Romanazzi, *Il ritorno del dio che balla. Culti e riti del tarantolismo in Italia*, prefazione di Teresa De Sio, Roma: Venexia, 2006

Teresa de Sio (et. al), *Craji domani. Storie di cantatori, cavalieri e pizzicate*, Milano: BUR, 2008 (1 v. + 1 DVD video)

Metti il diavolo a ballare, Torino: Einaudi, 2009

SITOGRAFIA

www.teresadesio.com

